

Maria Antonietta Arrigoni e Marco Savini, collaborano con l'Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea di Pavia. Si occupano in particolare di storia orale e delle classi subalterne e, insieme, hanno svolto ricerche, oltre che sulla deportazione, sulla memoria operaia e contadina, sul canto partigiano e sulla cultura popolare. Tra l'altro hanno pubblicato *La vita partigiana l'ho passata sugli Appennini. Canzoni partigiane raccolte all'Istituto di Pavia*, in *Canzoni e Resistenza*, Torino, 2001 e *Dizionario biografico della deportazione pavese*, Milano, 2005.

Maria Antonietta Arrigoni
Marco Savini

*“Davanti a un'ingiustizia
si soffocava nel cuore”*

La resistenza silenziosa
delle donne pavesi tra fascismo,
guerra e crisi di regime



Con un contributo di
Pierangelo Lombardi

Euro XX,00



“Il volume ha al centro due idee forti: una è la crisi del fascismo culminata con l'8 settembre, quindi il percorso che ha portato attraverso il regime e attraverso la guerra alla crisi del fascismo. L'altro aspetto è il tentativo, riuscito, di leggere questo processo al femminile, attraverso la testimonianza, mettendo in luce il ruolo della donna che è stata una protagonista specifica, certo non l'unica, di questo processo. (...) riallacciare le fila di un percorso che affonda le sue radici ben al di là dei momenti di crisi, delle rotture più eclatanti. In questo senso l'immagine del fiume carsico è particolarmente pertinente, perché consente di cogliere lo svilupparsi di questi atteggiamenti. Il loro scomparire per riaffiorare, attraverso decine di rivoli che vanno poi a confluire in un tracciato unico, che inizia con le lotte del primo dopoguerra, passa attraverso il biennio nero, attraversa il regime nelle sue diverse fasi e prepara anche il terreno per comportamenti, che durante la crisi innescata dalla guerra, riaffioreranno con forza e ne costituiranno davvero l'elemento connettivo di fondo”.

Pierangelo Lombardi