



CORSO DI TANGO ARGENTINO

Le lezioni si terranno la **DOMENICA DALLE 18.30 ALLE 20.30**

Costo due ore di lezione :

€ 15 PER CHI SI ISCRIVE IN COPPIA - € 60 al mese

€ 10 ISCRIZIONE SINGOLA - € 40 al mese

Per gli iscritti al corso:

INGRESSO OMAGGIO ALLE SERATE DI BALLO MILONGA

al Circolo Liberopensiero

LEZIONE PROVA DOMENICA 15 GENNAIO 2017 ORE 18.30

Il tango argentino è una forma d'arte che comprende musica e danza. Nato a Buenos Aires-Argentina- intorno alla seconda metà dell'800, secolo caratterizzato da flussi migratori provenienti dall'Europa, in particolare Italia, Germania e Francia. In questo contesto culturalmente eterogeneo il linguaggio del corpo attraverso il ballo, sopperiva nella socializzazione alla non conoscenza degli idiomi. In origine si produsse nei quartieri poveri ed emarginati, e si affermò come musica popolare, in seguito i grandi autori di tango (Le Pera, Contursi, Discépolo, Solanas, Troilo, Esposito, lo stesso Gardel, Filiberto, Razzano, Cobiàn, Cadicano ed altri) ne fecero una musica nazionale. Il tango utilizzò per le sue esecuzioni il bandoneon, strumento usato nelle chiese tedesche di campagna: una sorta di fisarmonica di legno con dei fori la cui apertura o chiusura con i polpastrelli produce le note, e che ha la caratteristica di cambiare la nota a seconda se il mantice viene compresso o invece dilatato. Pur essendo una musica molto sincopata, il tango non utilizza strumenti a percussione ed anche gli altri strumenti utilizzati vengono suonati in modo del tutto particolare per dare forti accenti di battuta e signature ritmiche. La struttura armonica del Tango Argentino è tipicamente italiana. In tempi più recenti si è affermato il "tango nuevo" del quale Piazzolla è tra gli autori più noti.

Per Iscrizioni Email: dina.vergottini@gmail.com cell 3297420775